**Муниципальное БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕобразовательное учреждение**

**«Наушкинская средняя общеобразовательная школа»**

|  |
| --- |
| **671820, РБ, Кяхтинский район, пгт. Наушки, ул. Железнодорожная, д.4** |
| **тел. 8(30142) 94734, school naushki@govrb.ru** |

**Аннотации** **к** **рабочей** **программе**

**по** **музыке 2 класс на 2023-2024 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| Класс | 2 |
| Количество часов | 34 |
| Составители | Цыдыпова О.Н. |
| Авторы учебников | Лях В.И. |
| Цели и задачи курса | **Цель программы по музыке** – воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).  **В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям**:  становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;  развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;  формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.  **Важнейшие задачи обучения музыке** на уровне начального общего образования:  формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве;  формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;  формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;  развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;  овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;  изучение закономерностей музыкального искусства: интонационнаяи жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;  воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;  расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.  Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очерёдности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания. |
| Содержание программы | Представлено следующими разделами:  Нормативные документы, цели, задачи, планируемые результаты освоения учебного предмета, содержание курса предмета, календарно-тематическое планирование |
| Структура курса | 1 раздел Народная музыка России (7ч)  2 раздел Классическая музыка (8ч)  3 раздел Музыка в жизни человека (2ч)  4 раздел Музыка народов мира (2ч)  5 раздел Духовная музыка (3ч)  6 раздел Музыка театра и кино (8ч)  7 раздел Современная музыкальная культура (4ч) |
| Промежуточная аттестация учащихся | Контрольная работа |
| Воспитательная деятельность | **Гражданско-патриотическое воспитание:**   * осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.   **Духовно-нравственное воспитание:**   * признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.   **Эстетическое воспитание:**   * восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства.   **Ценности научного познания:**   * первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.   **Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:**   * соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде; бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии. |